

Ηράκλειο 13 Οκτωβρίου 2014

Για τα ημερήσια και κυριακάτικα φύλλα, τους ραδιοηλεκτροπτικούς σταθμούς και τα ηλεκτρονικά μέσα ενημέρωσης


ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
‘Ευ Ζω με τον καρκίνο’
ΣΑΒΒΑΤΟ 1 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, ΩΡΑ 20:30

Ο διακεκριμένος κιθαρίστας Μιχάλης Κονταξάκης θα ερμηνεύσει έργα από την Ισπανία και τη Λατινική Αμερική

Αμφιθέατρο **“Μαρία Μανασσάκη”** Φοιτητικό Κέντρο, Βούτες
τηλ. 2810-394883

εισιτήριο 10€, φοιτητικό 5€



έργα A.Barrios, M.M.Ponce, L.Brouwer, A.Piazzolla, I.Albéniz, J.Turina, J.Rodrigo

Σύλλογος **‘Ευ Ζω με τον καρκίνο’**
Κυρίλλου Λουκάρεως 49 Ηράκλειο
Τηλ. κ Fax: 2810-287895 Κινητό: 6955254301
E-mail: efzokriti@otenet.gr
http://www.efzo.gr

Το Αμφιθέατρο **‘Μαρία Μανασσάκη’** (Φοιτητικό Κέντρο, Βούτες, τηλ. 2810-394883) φιλοξενεί το **Σάββατο 1^η Νοεμβρίου** στις **20:30** συναυλία με σκοπό την ενίσχυση του συλλόγου **‘Ευ Ζω με τον καρκίνο’**. Ο διακεκριμένος κιθαρίστας **Μιχάλης Κονταξάκης** (www.mkontaxakis.com) θα ερμηνεύσει έργα από την Ισπανία και τη Λατινική Αμερική των συνθετών : A.Barrios, M.M.Ponce, L.Brouwer, A.Piazzolla, I.Albéniz, J.Turina και J.Rodrigo
Είσοδος: 10 €, φοιτητικό 5 €.

Τα έσοδα από τη συναυλία θα διατεθούν για την ενίσχυση του συλλόγου

‘Ευ Ζω με τον καρκίνο’

Κυρίλλου Λουκάρεως 49 Ηράκλειο
Τηλ. κ Fax: 2810-287895 Κινητό: 6955254301
E-mail: efzokriti@otenet.gr
<http://www.efzo.gr>

Πρόγραμμα συναυλίας

A' Μέρος – Λατινική Αμερική

A. Barrios-Παραγουάη (1885-1944) – La Catedral

- I. Preludio Saudade
- II. Andante Religioso
- III. Allegro Solenne

M.M.Ponce-Μεξικό (1882-1948) – Sonatina Meridional

- I.Campo
- II.Copla
- III.Fiesta

L.Brouwer-Κούβα (1939) – Paisaje Cubano con campanas

A.Piazzolla-Αργεντινή (1921-1992) – Romantico & Compadre

B' Μέρος – Ισπανία

I.Albéniz (1860-1909) – Mallorca

J.Turina (1882-1949) – Sonata

- I. Lento – Allegro – Allegretto tranquilo
- II. Andante
- III. Allegro Vivo

J.Rodrigo (1901-1999) – Junto al Generalife

J.Rodrigo (1901-1999) – Sonata Giocosa

- I. Allegro moderato
- II. Andante moderato
- III. Allegro

Βιογραφικό Μιχάλη Κονταξάκη

«...έχει αφεγάδιαστη τεχνική, υπέροχο ήχο...είναι απλά εξαιρετικός...».
"American record guide"

Σπούδασε με το Βασίλη Μαστοράκη στο Εθνικό Ωδείο, με τον Κώστα Κοτσιώλη στο Δημοτικό Ωδείο Πειραιά και στο Δημοτικό Ωδείο Καλαμάτας καθώς και στο πανεπιστήμιο "Robert Schumann" στο Düsseldorf με τον Joaquin Clerch.

Μετά την κατάκτηση πολλών διεθνών βραβείων, το 2005 του απονεμήθηκε το 1^ο βραβείο στον περίφημο διεθνή διαγωνισμό "Francisco Tárrega".

Οι εμφανίσεις του σε Ισπανία, Ιταλία, Γαλλία, Ρουμανία, Πολωνία, Γερμανία, Πορτογαλία, Βοσνία, Κροατία, Σερβία, Κύπρο και σε ολόκληρη την Ελλάδα σε γνωστές αίθουσες συναυλιών και στα σημαντικότερα φεστιβάλ κιθάρας συχνά απέσπασαν εγκωμιαστικές κριτικές.

Έχει συμπράξει ως σολίστας με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, την Ορχήστρα της ραδιοφωνίας του Βουκουρεστίου, τη Φιλαρμονική Ορχήστρα του Arad (Ρουμανία), την ορχήστρα AUKSO (Πολωνία), την ορχήστρα Filarmonia das Beiras (Πορτογαλία), την Orquesta Sinfónica de



Vallés (Ισπανία), την ορχήστρα Collegium Instrumental de Valencia (Ισπανία), ενώ έχει συνεργαστεί και με την Ορχήστρα των Χρωμάτων.

Το 2006 ηχογράφησε για την εταιρεία NAXOS έργα των: M.M.Ponce, F.Martin, E.Krenek, F.Tárrega, A.Khachaturian, καθώς και την πρώτη εκτέλεση του έργου "Preludios de Primavera" του J.Clerch.

Από το 2004 περιοδεύει συχνά στην Ευρώπη με τον διακεκριμένο Κροάτη κιθαριστή Dejan Ivanovich ερμηνεύοντας μουσική για δύο κιθάρες. Ο ρώτος τους δίσκος με έργα J.S.Bach, F.Sor, M.Castelnuovo-Tedesco και J.Rodrigo κυκλοφόρησε το 2010 από την εταιρεία KSGEaudio.

Έχει διδάξει σε σεμινάρια στα πλαίσια πολλών φεστιβάλ στην Ελλάδα και στο εξωτερικό αλλά και προσκεκλημένος από εκπαιδευτικά ιδρύματα και πανεπιστήμια του εξωτερικού όπως το Conservatorio Superior de La Coruña, το Conservatorio de Caldas da Rainha και το ινστιτούτο "Jean Piaget" της Λισσαβόνας.

Σήμερα ζει και διδάσκει κιθάρα στην Αθήνα.

Χορηγός Επικοινωνίας της εκδήλωσης



ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ